

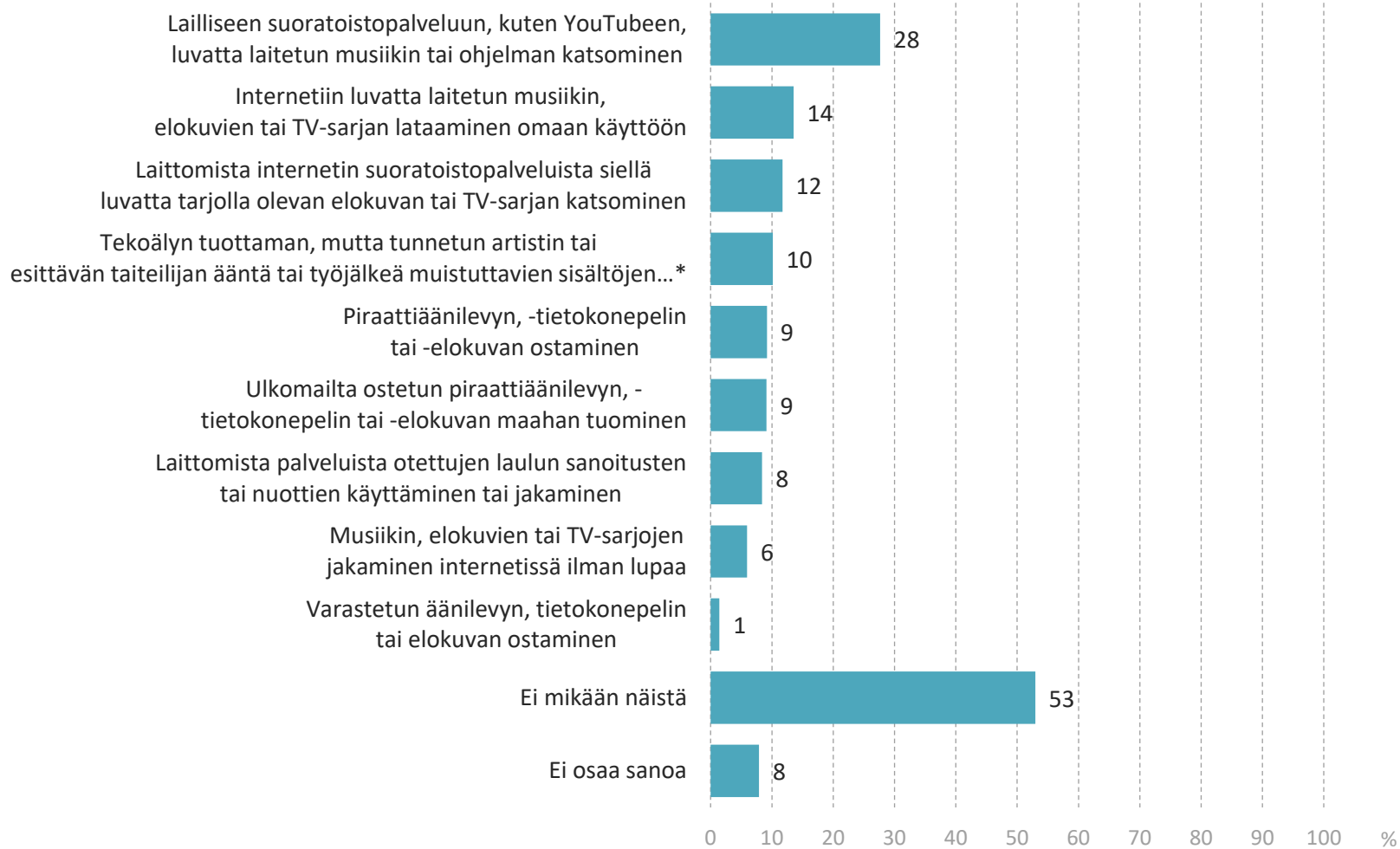
# Piratismi

# Laillisten ja laittomien palvelujen erottaminen ja tekojen hyväksyttävyys

- Vastaajille näytettiin kortilla joukko tekoja, ja heitä pyydettiin kertomaan, mitkä teoista ovat heidän mielestään hyväksyttäviä.
- Yli puolet, 53 prosenttia, ei pidä mitään luetelluista teoista hyväksyttävänä. Osuus on samalla tasolla kuin vuoden 2023 tutkimuksessa.
- Yli neljännes (28 %) suomalaisista pitää hyväksyttävänä lailliseen suoratoistopalveluun, kuten YouTubeen luvatta laitettun musiikin tai ohjelman katselua.
- Internetiin luvatta laitettun musiikin, elokuvan, TV-sarjan tai kirjan lataamisen omaan käyttöön hyväksyy vain hieman yli kymmenes vastaajista (14 %). Vain hieman pienempi osuus hyväksyy myös laittomista internetin suoratoistopalveluista siellä luvatta tarjolla olevan elokuvan tai TV-sarjan katsomisen (12 %).
- Kymmenes (10 %) suomalaisista hyväksyy tekoälyn tuottaman, mutta tunnetun artistin tai esittävän taiteilijan ääntä tai työjälkeä muistuttavien sisältöjen (esim. musiikkikappale) kuluttamisen ja jakamisen internetissä.
- Muita lueteltuja tekoja hyväksyy alle kymmenen prosenttia vastaajista. Yleisesti ottaen yli 50-vuotiaat hyväksyvät selvästi keskimääräistä harvemmin tutkittuja piratismiin liittyviä tekoja. Miehet hyväksyvät listattuja piratismiin liittyviä tekoja naisia useammin. Muutokset vuositasona ovat pieniä, muutaman prosenttiyksikön luokkaa.



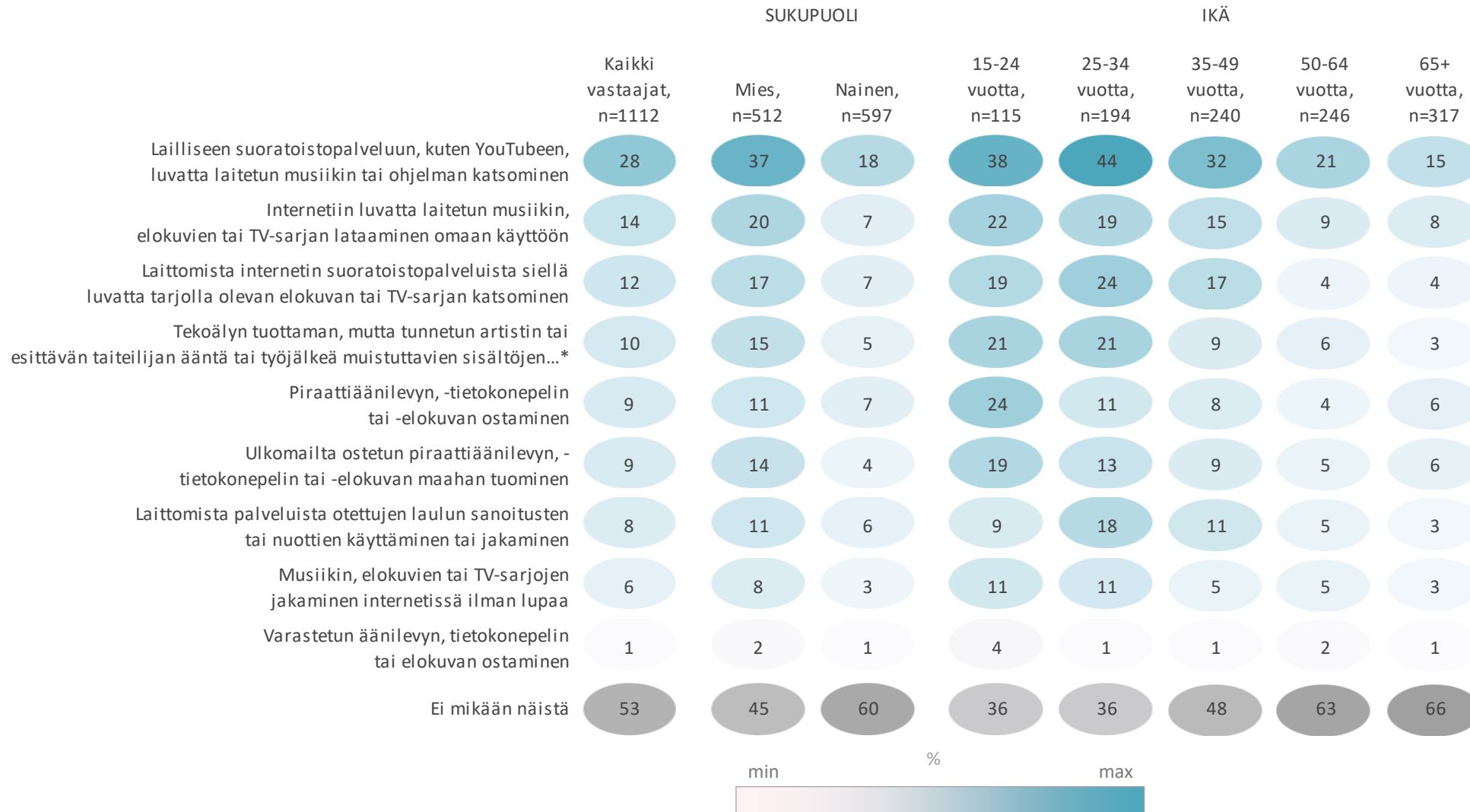
# Mitkä seuraavista teoista ovat hyväksyttäviä



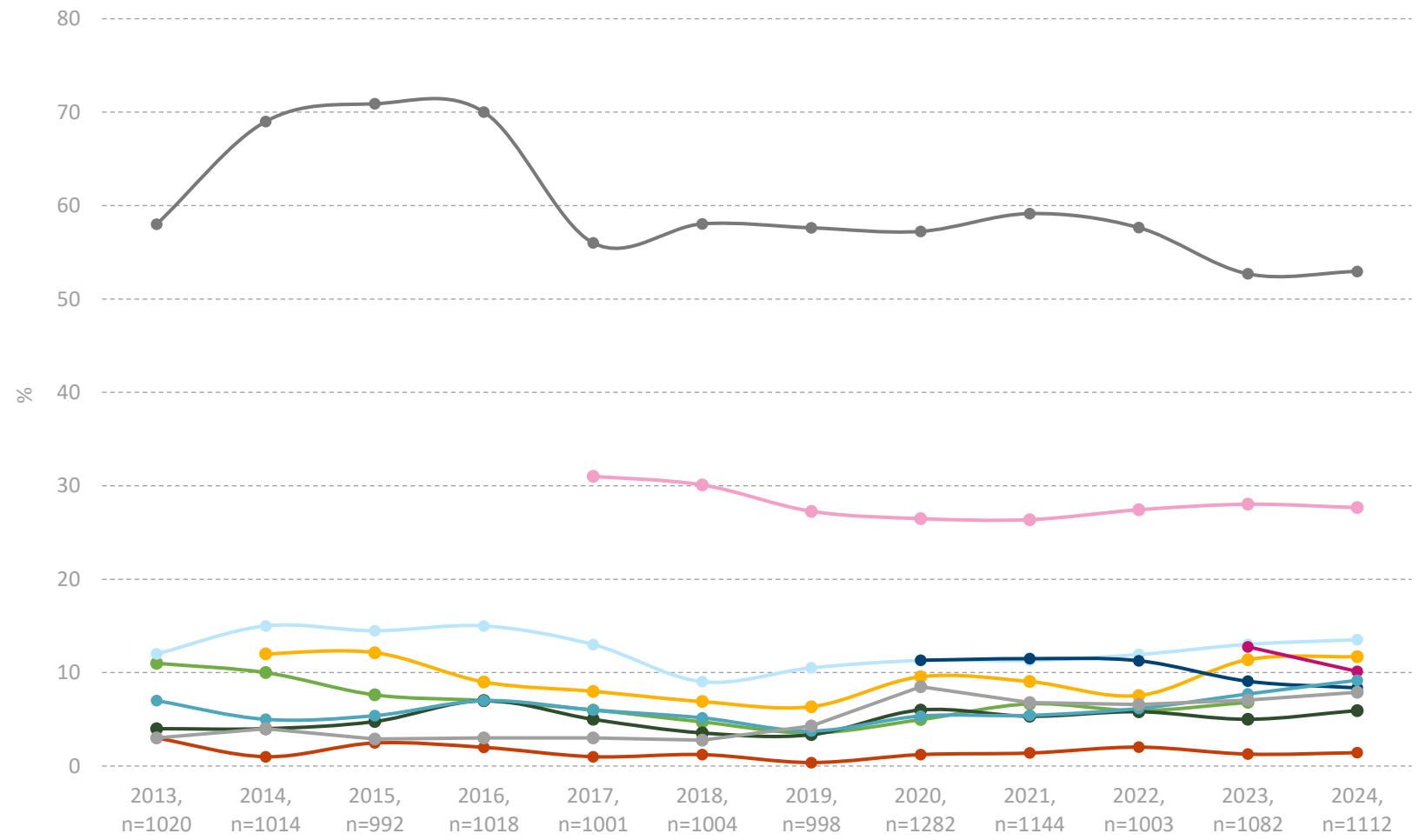
Kaikki vastaajat, n=1112

\*) Tekoälyn tuottaman, mutta tunnetun artistin tai esittävän taiteilijan ääntä tai työjälkeä muistuttavien sisältöjen (esim. musiikkikappale) kuluttaminen ja jakaminen internetissä

# Mitkä seuraavista teoista ovat hyväksyttäviä



# Mitkä seuraavista teoista ovat hyväksyttäviä



### 2024:

- 28 Lailiseen suoratoistopalveluun, kuten YouTubeen, luvatta laitettun musiikin tai ohjelman katsominen Internetiin luvatta laitettun musiikin, elokuvien tai TV-sarjan lataaminen omaan käyttöön -0
- 14 Laittomista internetin suoratoistopalveluista siellä luvatta tarjolla olevan elokuvan tai TV-sarjan Tekoälyn tuottaman, mutta tunnetun artistin tai esittävän taiteilijan ääntä tai työjälkeä muistuttavien sisältöjen...\* +0
- 12 Piraattiaänilevyn, -tietokonepelin tai elokuvan ostaminen +0
- 10 Piraattiaänilevyn, -tietokonepelin tai elokuvan maahan tuominen -3
- 9 Laittomista palveluista otettujen laulun sanoitusten tai nuottien käyttäminen tai jakaminen +1
- 9 Musiikin, elokuvien tai TV-sarjojen jakaminen internetissä ilman lupaa +2
- 8 Varastetun äänilevyn, tietokonepelin tai elokuvan ostaminen -1
- 6 Ei mikään näistä +1
- 1 Ei osaa sanoa +0
- 53 Ei osaa sanoa +0
- 8 Ei osaa sanoa +1

n=kaikki vastaajat

\*) Tekoälyn tuottaman, mutta tunnetun artistin tai esittävän taiteilijan ääntä tai työjälkeä muistuttavien sisältöjen (esim. musiikkikappale) kuluttaminen ja jakaminen internetissä

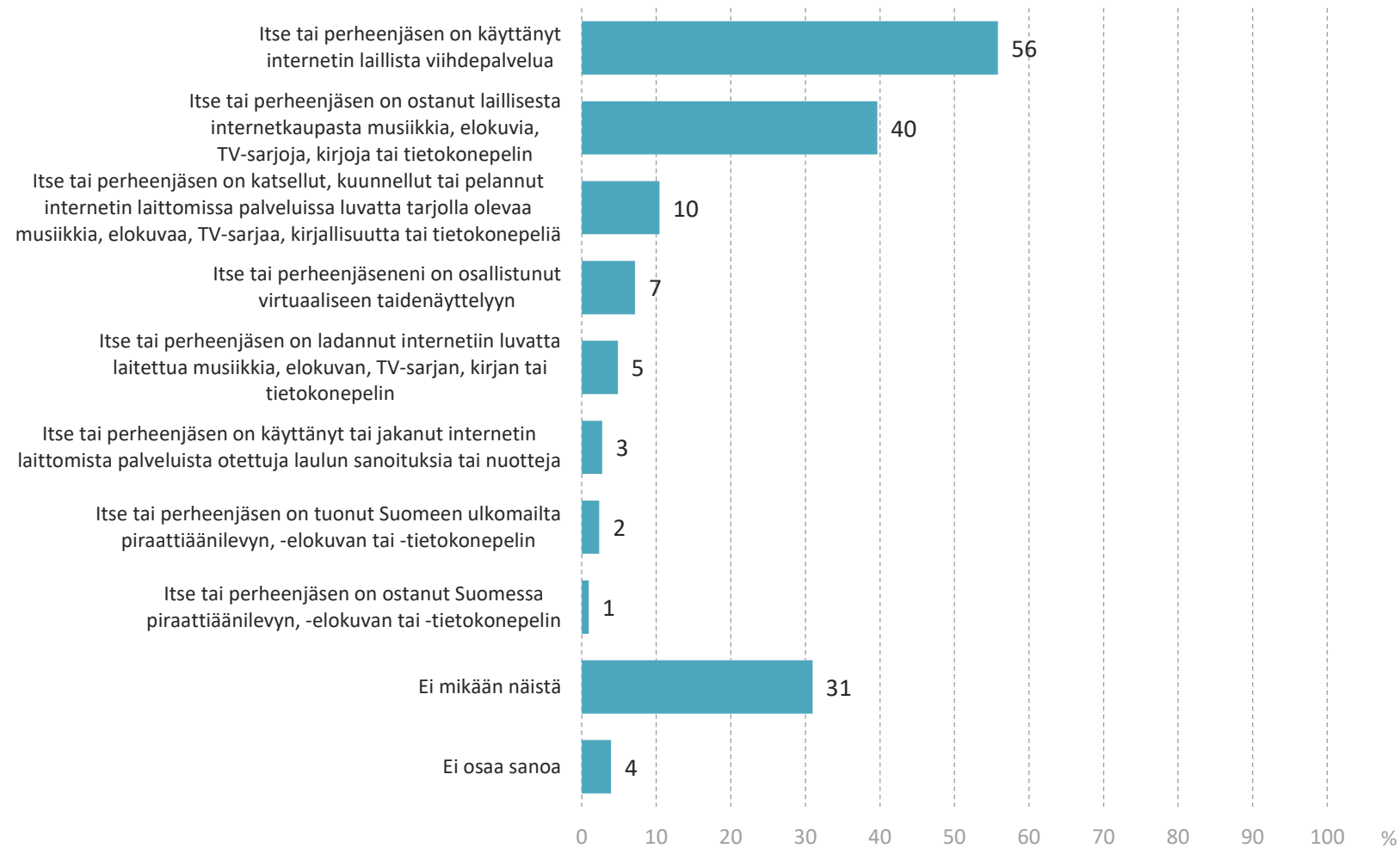


# Mitä tekoja itse tai perheenjäsen on tehnyt

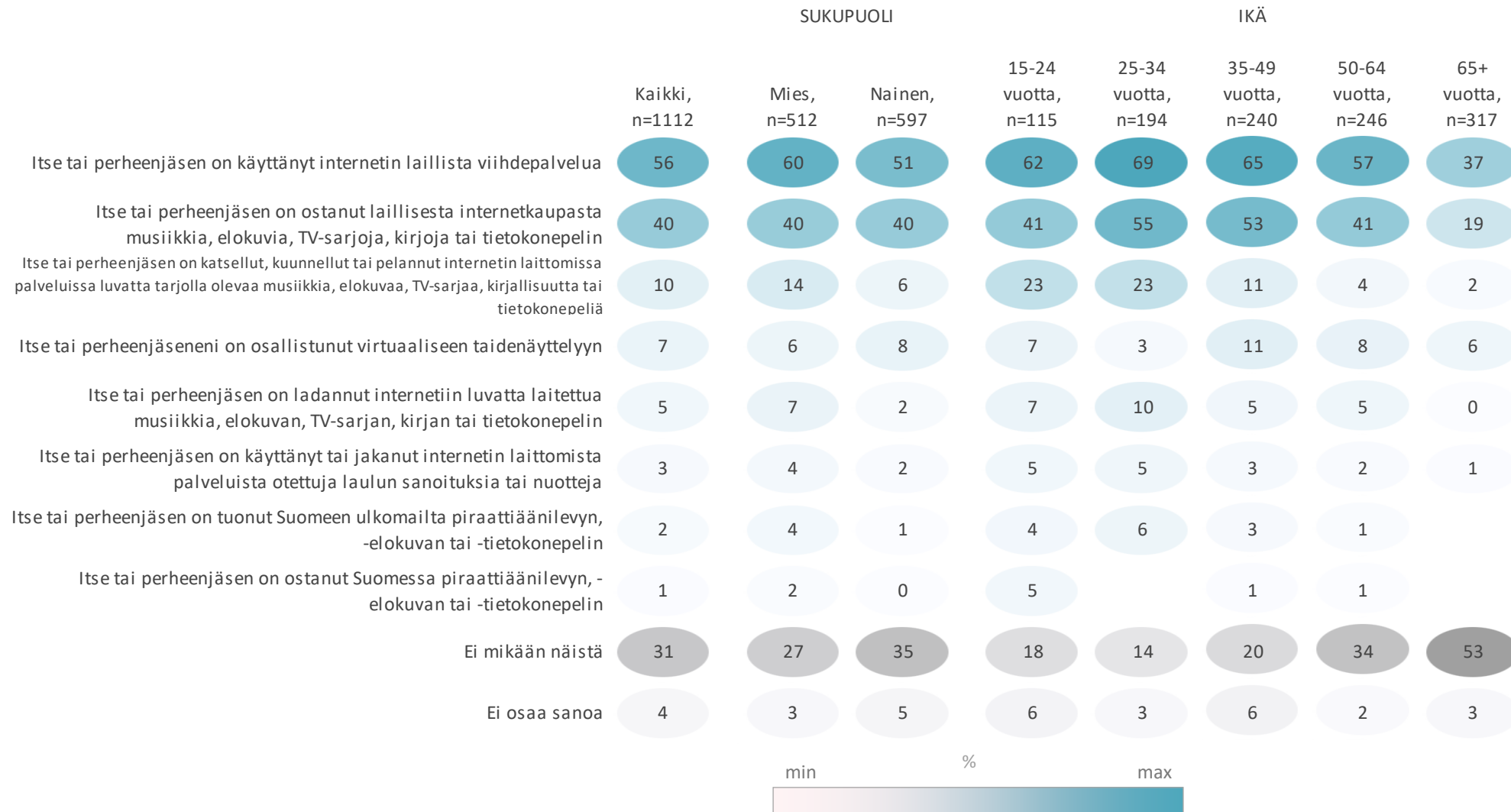
- Seuraavaksi vastaajille luettiin joukko tekoja, ja kysyttiin, mitkä teoista vastaavat heidän tai perheenjäsentensä tilannetta viimeisen yhden vuoden ajalta. Yli puolet vastaajista kertoo, että tämä itse tai perheenjäsen on käyttänyt internetin laillista viihdepalvelua (56 %). Lisäksi kaksi viidestä on tai heidän perheessään joku on ostanut laillisesta internetkaupasta musiikkia, elokuvia, TV-sarjoja tai tietokonepelejä (40 %). Vastaajista seitsemän prosenttia on osallistunut virtuaaliseen taidenäyttelyyn.
- Laittomasta toiminnasta yleisintä on laittomissa palveluissa luvatta tarjolla olevan sisällön katsominen, kuunteleminen tai pelaaminen (10 %). Lisäksi viisi prosenttia myöntää internetistä laittoman aineiston lataamisen (musiikki, elokuva, TV-sarja, kirja, tietokonepeli) ja kolme prosenttia internetistä otettujen laittomien laulujen sanoitusten käyttämisen tai jakamisen. Kaksi prosenttia vastaajista tunnustaa piraattituotteiden tuomisen Suomeen ulkomailta ja yksi prosenttipiraattituotteiden ostamisen Suomessa.
- Eniten laittomia asioita tunnustavat alle 35-vuotiaat vastaajat. Laittomasta palvelusta luvatta tarjolla olevaa sisältöä on katsonut, kuunnellut tai pelannut 23 % alle 25-vuotiaista ja 26-34-vuotiaista (itse tai perhe) ja laitonta materiaalia internetistä ladannut 7 % alle 25-vuotiaista ja 10 % 26-34-vuotiaista (itse tai perhe). Internetistä otettuja laittomia laulujen sanoituksia on käyttänyt tai jakanut 5 % alle 25-vuotiaista ja 24-34-vuotiaista (itse tai perhe).
- Laillisia tekoja mainitaan vähemmän kuin vuonna 2023. Alle 25-vuotiaiden keskuudessa internetiin luvatta laitettun musiikin, elokuvan, tv-sarjan, kirjan tai tietokonepelin lataaminen mainitaan vuotta 2023 harvemmin, 26-34-vuotiaiden keskuudessa vastaava osuus on puolestaan hieman vuotta 2023 korkeampi.



# Mitkä seuraavista asioista vastaavat omaa tai perheen tilannetta



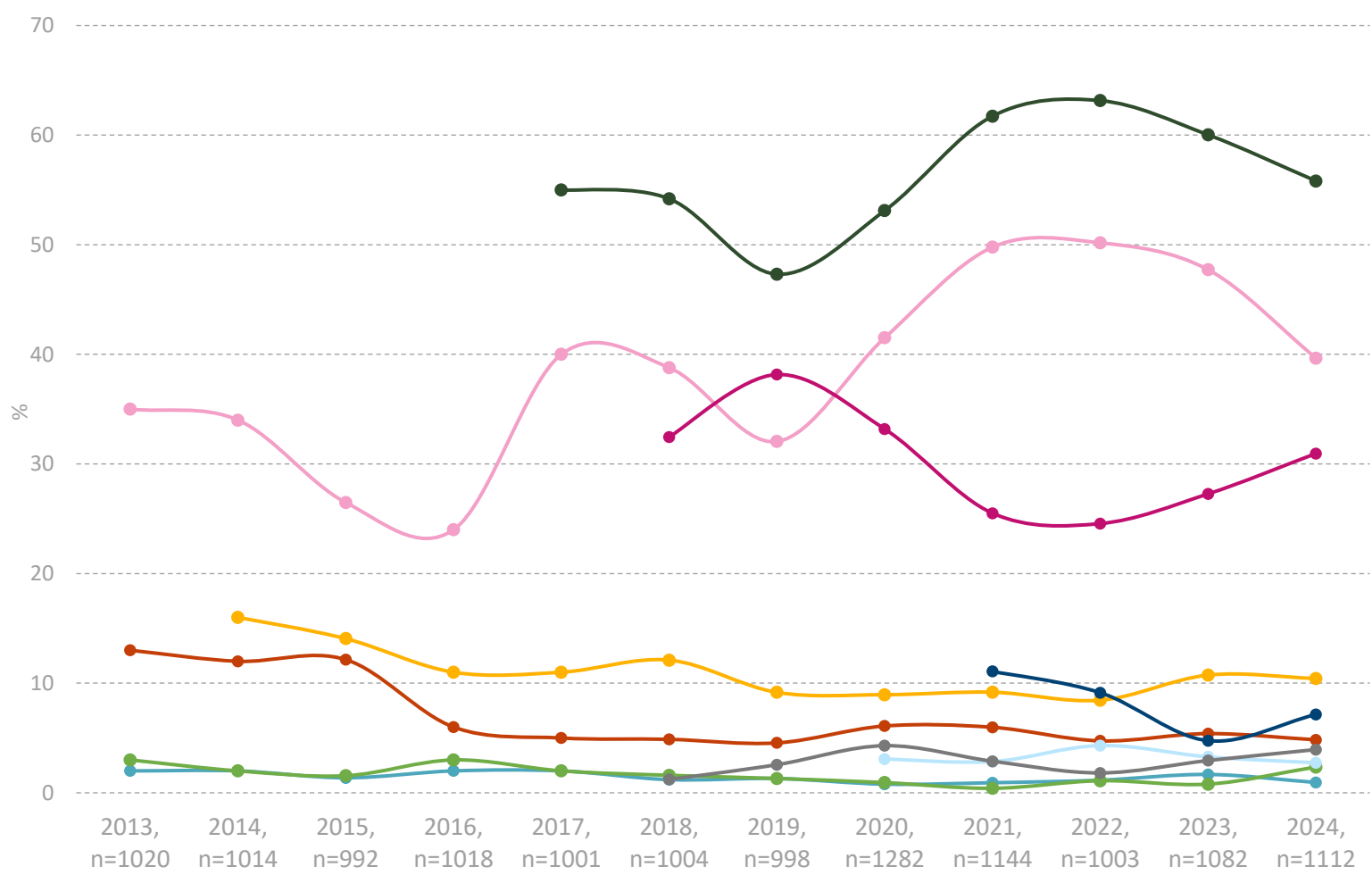
# Mitkä seuraavista asioista vastaavat omaa tai perheen tilannetta



n=kaikki vastaajat



# Mitkä seuraavista asioista vastaavat omaa tai perheen tilannetta



2024:

- 56

 Itse tai perheenjäsen on käyttänyt internetin laillista viihdepalvelua ↓ -4
- 40

 Itse tai perheenjäsen on ostanut laillisesta internetkaupasta musiikkia, elokuvia, TV-sarjoja, kirjoja tai tietokonepelin ↓ -8
- 10

 Itse tai perheenjäsen on katsellut, kuunnellut tai pelannut internetin laittomissa palveluissa luvatta tarjolla olevaa musiikkia, elokuvaa, TV-sarjaa, kirjallisuutta tai tietokonepelejä ↓ -0
- 7

 Itse tai perheenjäseneni on osallistunut virtuaaliseen taidenäyttelyyn ↑ +2
- 5

 Itse tai perheenjäsen on ladannut internetiin luvatta laitettua musiikkia, elokuvan, TV-sarjan, kirjan tai tietokonepelin ↓ -1
- 3

 Itse tai perheenjäsen on käyttänyt tai jakanut internetin laittomista palveluista otettuja laulun sanoituksia tai nuotteja ↓ -1
- 2

 Itse tai perheenjäsen on tuonut Suomeen ulkomailta piraattinäytelmä, -elokuvan tai -tietokonepelin ↑ +2
- 1

 Itse tai perheenjäsen on ostanut Suomessa piraattinäytelmä, -elokuvan tai -tietokonepelin ↓ -1
- 31

 Ei mikään näistä ↑ +4
- 4

 Ei osaa sanoa ↑ +1

n=kaikki vastaajat

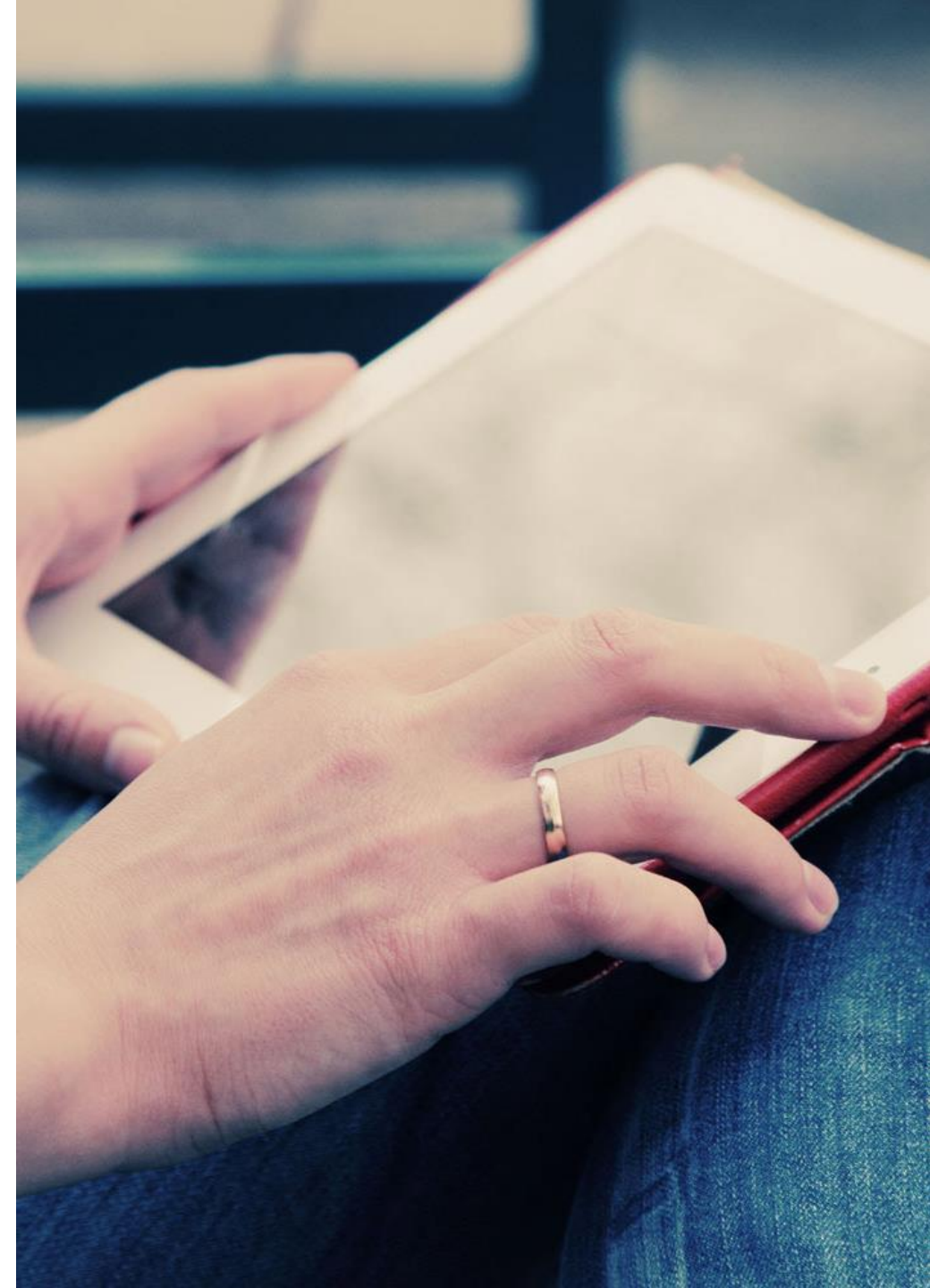
# Ajankohtaiset kysymykset

# Mielipiteet väittämistä

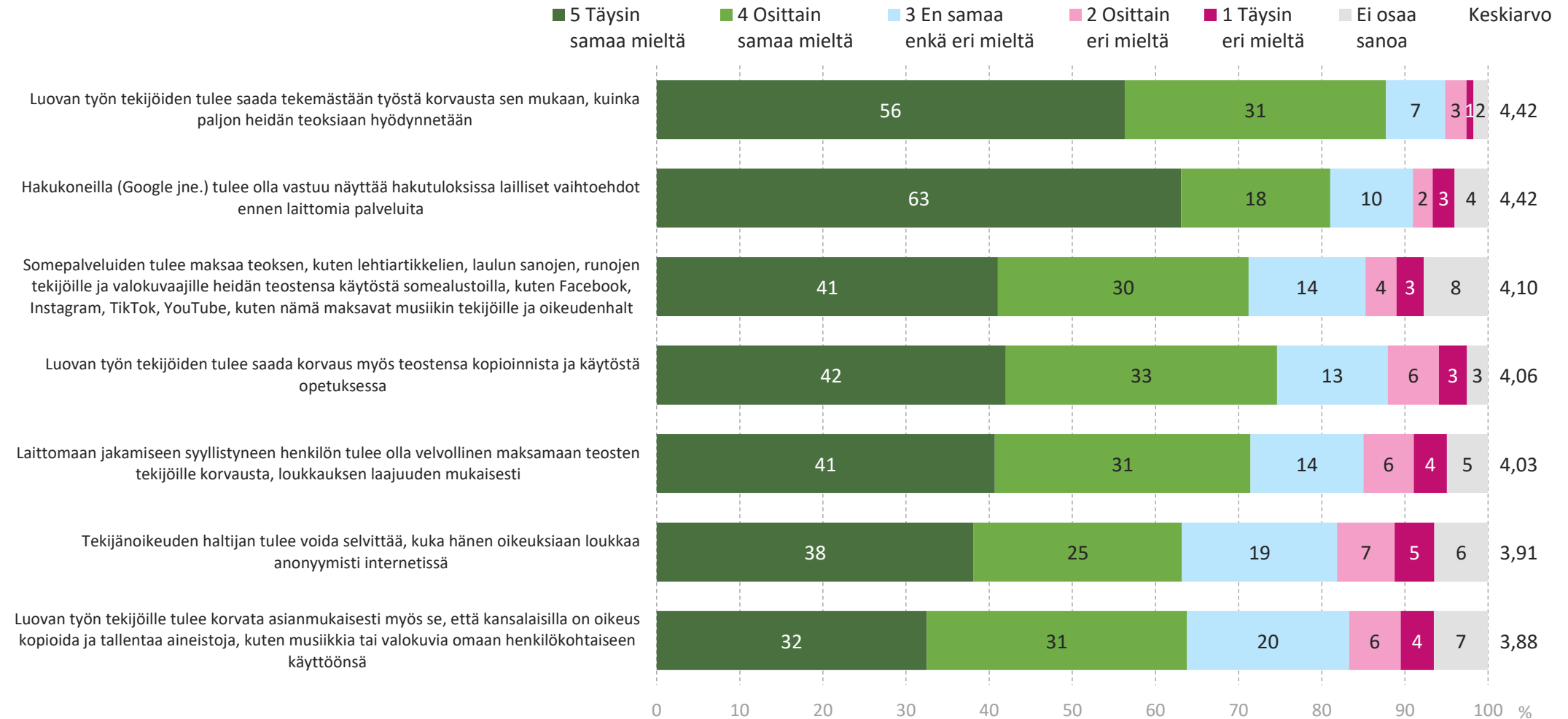
- Vastaajille esitettiin seitsemän väittämää ja heitä pyydettiin kertomaan missä määrin he ovat niistä samaa tai eri mieltä. Väittämät arvosteltiin asteikolla 5–1, missä 5 = täysin samaa mieltä, 4 = osittain samaa mieltä, 3 = ei samaa eikä eri mieltä, 2 = osittain eri mieltä ja 1 = täysin eri mieltä. Väittämistä yksi lisättiin tutkimukseen vuonna 2024, muut väittämät olivat mukana myös jo vuoden 2022 tutkimuksessa.
- Suomalaisista valtaosa on edelleen sitä mieltä, että luovan työn tekijöiden tulee saada tekemästään työstä korvausta sen mukaan, kuinka paljon heidän teoksiaan hyödynnetään. Täysin tai jokseenkin samaa mieltä väittämän kanssa on jopa 87 % vastaajista. Eri mieltä tästä asiasta on vain neljä prosenttia. Vastaajista seitsemän prosenttia ei ole samaa eikä eri mieltä väittämän kanssa.
- Neljä viidestä vastaajasta on samaa mieltä siitä, että hakukoneilla tulee olla vastuu näyttää hakutuloksissa kaikki lailliset vaihtoehdot ennen laittomia palveluita (81 %). Eri mieltä on viisi prosenttia vastaajista. Eri mieltä olevia on eniten miehissä, alle 26-34-vuotiaissa ja erityisesti piraattipalveluita ladanneissa ja käyttäneissä vastaajissa.
- Kolme neljästä vastaajasta (75 %) on myös sitä mieltä, että luovan työn tekijöiden tulee saada korvaus myös teostensa kopioinnista ja käytöstä opetuksessa. Eri mieltä tästä väittämästä on 9 % vastaajista. Alle 25-vuotiaat ja laitonta materiaalia ladanneet ja piraattipalveluja käyttäneet ovat keskimääräistä useammin eri mieltä väittämän kanssa.
- Lähes kolme neljästä vastaajasta (72 %) on samaa mieltä väittämästä, että laittomaan jakamiseen syyllistyneen henkilön tulee olla velvollinen maksamaan teosten tekijöille korvausta, loukkauksen laajuuden mukaisesti. Kymmenes (10 %) on väittämän kanssa eri mieltä. Eniten eri mieltä väittämän kanssa ovat miehet, 26-49-vuotiaat ja luvaton materiaalia internetistä ladanneet sekä piraattipalveluita käyttäneet vastaajat.
- Hieman harvempi kuin kolme neljästä (71 %) on samaa mieltä siitä, että somepalveluiden tulee maksaa teoksen, kuten lehtiartikkelien, laulun sanojen, runojen tekijöille ja valokuvaajille heidän teostensa käytöstä somealustoilla, kuten Facebook, Instagram, TikTok, YouTube, kuten nämä maksavat musiikin tekijöille ja oikeudenhaltijoille. Vastaajista 7 % on väittämästä täysin tai osittain eri mieltä. Erityisesti miehet, alle 25-vuotiaat sekä internetistä luvaton materiaalia ladanneet ovat eri mieltä tästä asiasta.

# Mielipiteet väittämistä

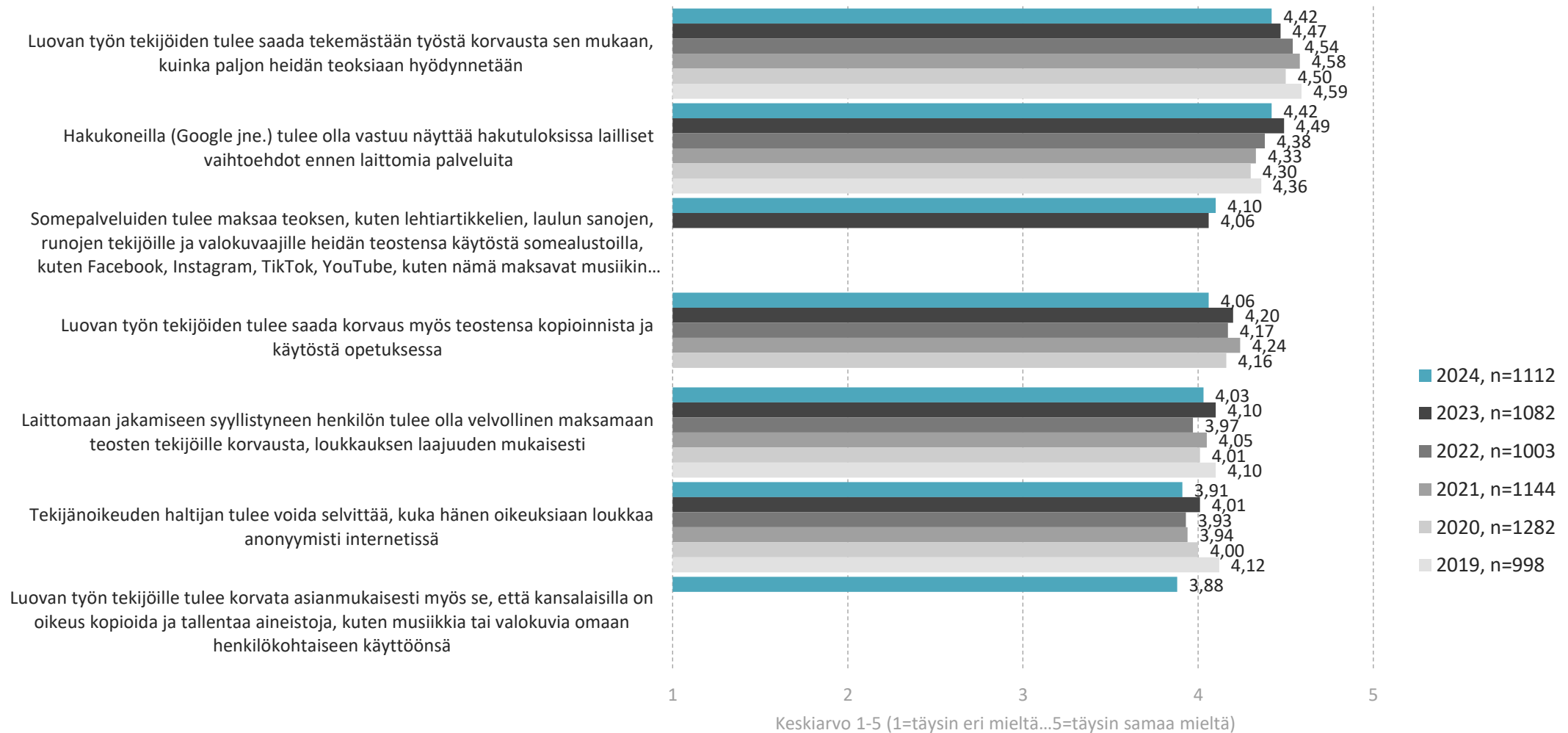
- Lähes kaksi kolmesta (63 %) vastaajasta on sitä mieltä, että tekijänoikeuksien haltijan tulee voida selvittää, kuka hänen oikeuksiaan loukkaa anonyymisti internetissä. Eri mieltä on yli kymmenes vastaajista (12 %). Keskimääräistä enemmän väittämän kanssa eri mieltä ovat miehet, alle 35-vuotiaat ja luvaton materiaalia internetistä ladanneet sekä piraattipalveluita käyttäneet vastaajat.
- Lähes kaksi kolmesta (63 %) vastaajasta on myös sitä mieltä, että luovan työn tekijöille tulee korvata asianmukaisesti myös se, että kansalaisilla on oikeus kopioida ja tallentaa aineistoja, kuten musiikkia tai valokuvia omaan henkilökohtaiseen käyttöönsä. Eri mieltä on kymmenes vastaajista (10 %). Keskimääräistä enemmän väittämän kanssa eri mieltä ovat miehet, alle 25-vuotiaat ja luvaton materiaalia internetistä ladanneet sekä piraattipalveluita käyttäneet vastaajat.



# Mitä mieltä on väittämistä



# Mitä mieltä on väittämistä







# Vastaajien taustatiedot

## SUKUPUOLI

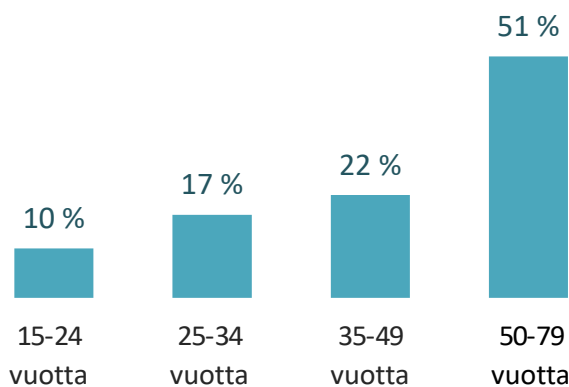


54%

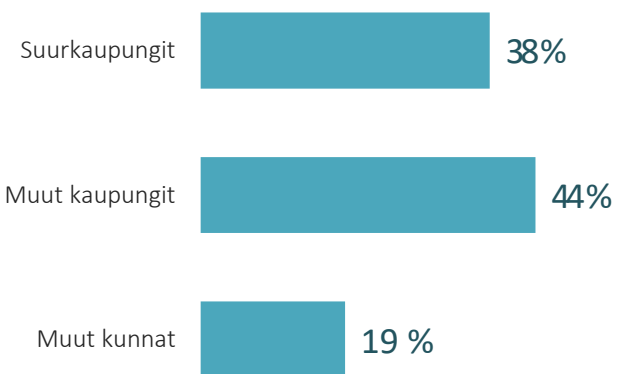


46%

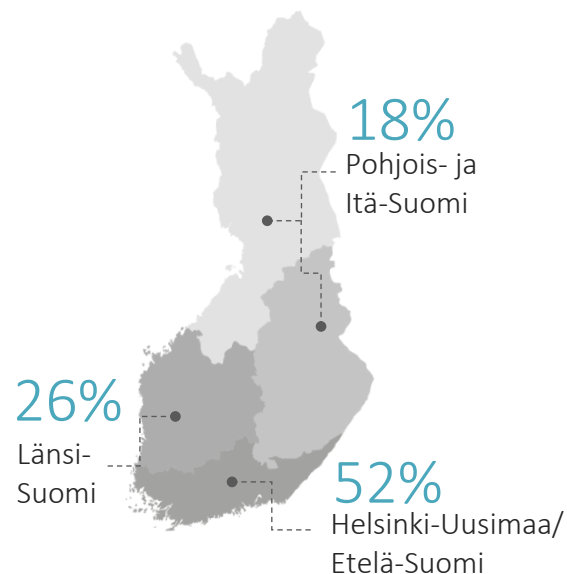
## IKÄRYHMÄ



## KUNTATYYPPI



## SUURALUEET



Kaikki vastaajat, n=1112